



Plan Lector 2026

Curso	Lecturas Complementarias
1° Básico	<ol style="list-style-type: none">1. Tomasito, Graciela Cabal2. El gorila Razán, María Luisa Silva3. Choco encuentra una mamá, Keiko Kasza4. El estofado de lobo, Keiko Kasza5. No te rías Pepe, Keiko Kasza6. No funciona la tele, Glen McCoy
2° Básico	<ol style="list-style-type: none">1. Abuela de arriba, Tomie De Paola2. Ay cuanto me quiero, Mauricio Paredes3. El zorrillo abandonado, Irina Korschunov4. El problema de Martina, María Luisa Silva5. El perro confundido, Cecilia Beuchat6. Libro Pequeño & Grande: Stephen Hawking, María Isabel Sánchez Vergara
3° Básico	<ol style="list-style-type: none">1. Mi nombre es Jerónimo Stilton, Jerónimo Stilton2. Amigos del alma, Elvira Lindo3. El secuestro de la bibliotecaria, Margaret Mahiy4. Las aventuras del capitán calzoncillos, Dav Pilkey5. El diario de un gato asesino, Anne Fine6. Stink, el increíble niño menguante, Megan McDonald
4° Básico	<ol style="list-style-type: none">1. Gafitas, Carmen Vásquez – Vigo2. El pirata Garrapata, Juan Muñoz Martín.3. El lugar más bonito del mundo, Ann Cameron4. La vuelta de Pedro Urdemales, Floridor Pérez5. Superzorro, Roald Dahl6. ¿Por qué me sigue la luna? Y otras preguntas raras que hago a veces. Gabriel León
5° Básico	<ol style="list-style-type: none">1. Las crónicas de Narnia: El león, la bruja y el ropero, C.S. Lewis2. Asesinato en Canadian Express, Eric Wilson3. Los hijos del vidriero, María Gripe4. Chupacabras de Pirque, Pepe Pelayo5. Ma y Pa Drácula, Ann Martin6. Las brujas, Roald Dahl7. Charlie y la fábrica de chocolate, Roald Dahl8. El diablo en la botella, R. Stevenson9. El principito, De Saint-Exupéry10. Voces en el parque, Anthony Browne11. La mala del cuento, Vivian Mansour



6° Básico	<ol style="list-style-type: none">1. Emilia: intriga en Quintay, Ana María Güiraldes y Jacqueline Balcells2. Sadako y las mil grullas de papel, Eleanor Coerr3. Jardín secreto, Frances Hodgson Burnett4. El príncipe y el mendigo, Oscar Wilde5. Quique Hache, detective, Sergio Gómez6. La granja de Grossham, Anthony Horowitz7. El futbolista enmascarado, Carlos Schlaen8. Trece casos misteriosos, Jacqueline Balcells9. Pesadilla en Vancouver, Eric Wilson10. Terror en Winnipeg, Eric Wilson11. El universo según Carlota: agujeros negros y exoplanetas, Tere Paneque12. El caballero de la armadura oxidada, Robert Fisher13. El espejo africano, Mariana Bodoc
7° Básico	<ol style="list-style-type: none">1. Mi planta naranja lima, José Mauro de Vasconcelos2. El diario de Ana Frank, Ana Frank3. Bajo el espino, Marita Conlon-Mckenna4. Cinco pepitas de naranja, Arthur Conan Doyle5. La bruja de abril y otros cuentos, Ray Bradbury6. King Kong, Anthony Browne7. El niño con pijamas a rayas, John Boyne8. Yo, simio, Sergio Gómez9. Nieve negra, Camila Valenzuela10. La historia interminable, Michael Ende11. Ana de las tejas verdes, Lucy Montgomery12. Romeo y Julieta, William Shakespeare
8° Básico	<ol style="list-style-type: none">1. Cruzada en jeans, Thea Beckman2. Momo, Michael Ende3. El año de la ballena, Marco Antonio de la Parra4. El viaje al centro de la tierra, Julio Verne5. Retratos de Carolina, Lygia Bojunga6. Las chicas de alambre, Jordi Sierra i Fabra7. Los ojos del perro Siberiano, Antonio Santa Ana8. Cuentos de amor, locura y muerte, Horacio Quiroga9. La metamorfosis, Franz Kafka10. La Odisea, Homero11. Narraciones extraordinarias, Edgar Allan Poe
I Medio	<ol style="list-style-type: none">1. Crónica de una muerte anunciada, Gabriel García Márquez2. Camila, Madeleine L'Engle3. Frankenstein, Mary Shelley4. Sub Terra, Baldomero Lillo



	<ol style="list-style-type: none">5. El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde, R.L Stevenson6. Edipo Rey – Electra – Antígona, Sófocles7. Hamlet, Shakespeare8. La invención de Hugo Cabret, Brian Selznick9. Drácula, Bram Stoker10. El señor Matsuda, Felipe Jordán Jiménez11. La isla que navega a la deriva, Jorge Díaz12. El enigma asiático, Carolin Philipps
II Medio	<ol style="list-style-type: none">1. Santa María de las flores negras, Hernán Rivera Letelier2. El Túnel, Ernesto Sábato3. Rebelión en la granja, George Orwell4. Como agua para chocolate, Laura Esquivel5. Historia de cronopios y de famas, Julio Cortázar6. Fahrenheit 451, Ray Bradbury7. La casa de Bernarda Alba, García Lorca8. Niebla, Miguel de Unamuno9. El retrato de Dorian Gray, Oscar Wilde10. La tregua, Mario Benedetti11. El burlador de Sevilla, Tirso de Molina12. El socio, Jenaro Prieto
III Medio	<ol style="list-style-type: none">1. La ciudad y los perros, Mario Vargas Llosa2. Cien años de soledad, Gabriel García Márquez3. El siglo XX, Birmajer4. El horror de Dunwich, H. P. Lovecraft5. El proceso, Franz Kafka6. La negra Ester, Roberto Parra7. Mala onda, Alberto Fuget8. Madame Bovary, Gustave Flaubert9. El Aleph, Jorge Luis Borges
IV Medio	<ol style="list-style-type: none">1. La peste, Albert Camus2. El lobo estepario, Herman Hesse3. Eva Luna, Isabel Allende4. Obras completas, tomo I, María Luisa Bombal5. Mejor que el vino, Manuel Rojas6. Llamadas telefónicas, Roberto Bolaños7. Una botella en el mar de Gaza, Valérie Zenatti
Electivo Lenguaje	<ol style="list-style-type: none">1. Don Quijote de la Mancha, Miguel de Cervantes2. Demian, Hermann Hesse3. La muerte de Iván Ilich, León Tolstoi